## ba peruanita

MARINERA

Música del Maestro Ventura Morales Sixto



La inimitable TERESITA ARCE, prestigiosa artista peruana.

El mejor repertorio de música nacional, lo presenta la Editorial "LAUREANO MARTINEZ"

Musica del maestro

Quisiera	Valses
Amargura	"
Decepción	"
Quiero	
Manantial	
Lima de Antaño	,,
Invoco tu nombre	
Se va la Paloma	
jOh Amelia!	
Dos Reliquias	Lope . was
El Mundo Miente	
Ingrata Palomita	Polka
	Para III
	Page page
	Paso Doble
Chabuca Labios Roios Sol de Madrid	

Precio S/. 0.50

Registrada conforme a Ley

Es propiedad de la Editorial Musical.

#### "LAUREANO MARTINEZ"

DIRON PUNO 381 (Gallingzos)

Teléfono 31-2-18

Música del maestro Ventura Morales

Ma



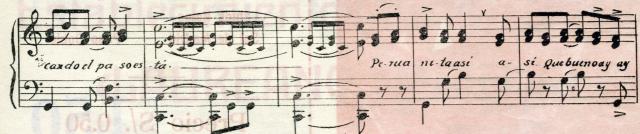
Su REPERT incompleto si éxitos siguien



Qui Chat Amai Dece El En Labios Sol de Lima de Ingrata Se va la El Mund Invoco ti Dalias trai La Peruanit



El sentir d ruana a tra canciones, l Ud.



Pr



GADANTI

# Poten do

era

Letra de Lixto

O estará faltan los

n
II
io
os
rid
año
mita
loma

mbre para ti narinera

iente

ulma pede sus ocontrará

> Lillid 5 ctps.

molto staccato

o lla me jor la ram ba que ja le - a de la zam ba me ma

so a la zam ba me ra alegria pe ruanadeto da ja ra na la vi da cees tú!

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

19:4

Ahora es cuando! Preciosura, anda ya que el cajón marcando el paso está... Peruanita, así, así... ¡Qué bueno, ayayay! Hoy la sigo... No trabajo mañana, caray!

Ah!... Una sin otra no vale!
éntrale, cholo, a tu amor!
Antes que otro te la jale,
raspa la olla mejor!
Caramba, qué jalea de la zamba...
Me marea!
Marinera, alegría peruana,
de toda jarana la vida eres tú!

Qué pachocha te manejas Jesús! Muévelo, que se quema el champús... Mi bien áhi-te-las! Así muy rico saldrá... A bailar y pañuelitos arriba, ajajá! Ah!... Una sin otra no vale, etc.,

Oye, ñata ingrata, esto es camarón: Qué hace aquí ese gallo futrón?... Si te abres por él, qué más? No voy a llorar... Sé que al mes verás que todo ya es otro cantar...

Ah!... Una sin otra no vale, etc.,

Anticucho, arroz con pato y ají! Yo no sé lo que abajo te ví... Ya el camote se calienta... Ay, coliflor! Que sin concho y concolón quedas a la mejor.

Ah!... Una sin otra no vale, etc.,

4 JAZZ TLF. 31-2-18

TACION

ALEGRIA

# ALELUYAJAZZ

JIRON PUNO 381 (GALLINAZOS) TEF. 31-2-18

DIRECTOR: LAUREANO MARTINEZ SMART

La orquesta que le garantiza el éxito de su fiesta. Por la competencia de los profesores que la integran, por su regia presentación y el enorme y variado repertorio.

Orquestas clásicas de Jazz y Criollas.



### Establecimiento Musical, Editorial

#### «LAUREANO MARTINEZ»

Jirón Puno 381 (Gallinazos)

Tef. 31 - 2 - 18

Venta de música, métodos, instrumentos, cañas, cuerdas, papel pautado. Gran surtido de accesorios. Afinamos y componemos pianos y pianolas.

Compramos toda clase de instrumentos musicales en cualquier estado.